

MYTHOS LUDWIG VAN



1



2



3



4

Der Geburtstag Ludwig van Beethovens jährt sich im Dezember 2020 zum 250. Mal und seine Musik ist frischer denn je. Doch wer war dieser große Musiker? Ein Genie? Ein Rebell? Ein Mythos?

Im Laufe der letzten beiden Jahrhunderte avancierte Beethoven zur Kultfigur – und das nicht nur aufgrund seiner Musik.

Die Ausstellung im Kaiserhaus Baden richtet sich an Besucherinnen und Besucher, die Beethoven spielen, aber auch an jene, die ihn nur vom Hörensagen kennen. Sie wendet sich an alle, die ihn lieben und an jene, die ihn hassen – oder Beethoven bisher für einen Hund gehalten haben. Sie beschäftigt sich aus unterschiedlichen Blickwinkeln mit der Frage, wann und unter welchen Umständen der Mythos um seine Person entstand und wie er sich im Lauf der Zeit verändert hat. Denn jede Epoche kreierte ihren eigenen Beethoven. Neben Objekten aus der Zeit Beethovens werden bildliche Darstellungen und Kultgegenstände unterschiedlicher Epochen präsentiert.

Die Schau beginnt am Totenbett des Komponisten, wo Freunde dem Leichnam Masken abnehmen und Locken und Kleidungsstücke abschneiden.

Der Rundgang führt in einen Salon, in dem Künstler den Komponisten zur Ikone stilisieren. Mit einem „Mythomaten“ kann ein eigenes Beethoven-Bild erstellt und in einem Musikzimmer eine „typische“ Beethoven-Komposition gesampelt werden.

Der politische Beethoven kommt ebenso zur Sprache wie der Naturfreund und der musikalische Revolutionär. Mit seinem Einsatz in Werbung und Kitsch schließt der Rundgang.

Die erlebnisorientierte Ausstellung zeigt Objekte aus Museen im In- und Ausland (Beethoven-Haus Bonn) sowie aus privaten Sammlungen (Biblioteca Beethoveniana). Eines der zentralen Objekte der Ausstellung ist das historische und kürzlich restaurierte Hammerklavier aus dem Beethovenhaus Baden, auf dem der Komponist während seiner Aufenthalte in Baden gespielt hat.



5



6



7

1: Beethovens Brille aus seinen späteren Lebensjahren, um 1825 (Beethoven-Haus Bonn) 2: Josef Franz Danhauser, Beethoven auf dem Totenbett, Lithografie nach eigener Zeichnung, 1827 (Rollettmuseum Baden) 3: Fidus (Hugo Höppener), Entwurf zu einem Beethoventempel, 1903 (Biblioteca Beethoveniana, Muggia) 4: Hammerklavier aus der Werkstatt des Wiener Klavierbauers Conrad Graf, 1818 (Rollettmuseum Baden) 5: Chuck Berry, Roll over Beethoven, Single, 1963 (Biblioteca Beethoveniana, Muggia) 6: Plakat zum Beethoven-Fest 1938 (Rollettmuseum Baden) 7: The Story of Beethoven, True comics Nr. 29, November 1943 (Biblioteca Beethoveniana, Muggia)



Ludwig van Beethoven kurte regelmäßig in Baden. In der Stadt der Sommerfrische von Kaiser Franz I. und dessen Familie tummelten sich Hochadel und Bürgertum, darunter die Förderer des großen Komponisten. Ab 1813 verbrachte der Kaiser in seinem Stadtpalais am Hauptplatz nahezu jeden Sommer bis zu seinem Tode 1835. Seit 2013 bieten die repräsentativen Räumlichkeiten im 1. Stock des Kaiserhauses den Rahmen für Ausstellungen.

Versäumen Sie nicht – in Ergänzung zur Ausstellung **MYTHOS LUDWIG VAN** – das Beethovenhaus Baden in der Rathausgasse 10 zu besuchen. Dort logierte Beethoven in den Jahren 1821, 1822 und 1823. Heute kann man in diesem Haus Leben und Werk des großen Komponisten auf besondere Weise erleben.

DIE STADT BADEN FEIERT IHREN BERÜHMTE KURGAST IM JUBILÄUMSJAHRE MIT ZAHLREICHEN VERANSTALTUNGEN. FEIERN SIE MIT: BEGEGNEN SIE DER KOMPLEXEN PERSÖNLICHKEIT DES KOMPONISTEN UND VERFOLGEN SIE SEINE ENTWICKLUNG ZUR KULTURFIGUR! BEETHOVEN2020.BADEN.AT

Stand August 2019

Öffnungszeiten

Dienstag bis Sonntag und an Feiertagen, 10.00–18.00 Uhr

Eintrittspreise

Erwachsene	€ 6,00
Gruppen ab 10 Personen und Senioren	€ 4,00
Ermäßigt (Schüler, Studenten, Präsenzdiener)	€ 3,00

Führungen

Samstag, Sonntag und an Feiertagen, 16.00 Uhr	€ 2,50
Familien: jeden ersten Samstag im Monat, 14.00 Uhr	

Rahmenprogramm

Ein umfangreiches Vermittlungs- und Konzertprogramm begleitet die Ausstellung.

Kombi-Ticket (gültig bis Ende 2020)

Kaiserhaus + Beethovenhaus	€
Erwachsene	10,00
Gruppen ab 10 Personen und Senioren	7,00
Ermäßigt (Schüler, Studenten, Präsenzdiener)	5,00
Kaiserhaus + Beethovenhaus + Arnulf Rainer Museum	
Erwachsene	12,00
Gruppen ab 10 Personen und Senioren	8,00
Ermäßigt (Schüler, Studenten, Präsenzdiener)	6,00

Club-Vorteil: Der ermäßigte Preis gilt auch für alle „Presse“-Club-Mitglieder.

Die Presse

Haben Sie Fragen zum Rahmenprogramm, zu individuellen Führungen oder zum Vermittlungsprogramm für Schulklassen? Bitte schreiben Sie uns oder rufen Sie uns an.

INFORMATIONEN

KAISERHAUS BADEN

HAUPTPLATZ 17, 2500 BADEN

DI–SO UND AN FEIERTAGEN, 10.00 BIS 18.00 UHR

+43 2252 86800-585, KAISERHAUS@BADEN.GV.AT

WWW.KAISERHAUS-BADEN.AT



AUSSTELLUNG

MYTHOS LUDWIG VAN

9.11.2019–20.12.2020
KAISERHAUS BADEN

BEETHOVEN
2020
BADEN